

# GOLD LINE

## TAPUIOS

Lançamento 2021  
Coleção Let's Dance  
Design: André Lenza

A dança dos tapuios tem origem indígena, e, mesmo com as suas modificações ao longo do tempo, mantém profundamente arraigada as características da vida tribal. Após um período de esquecimento dessa tradição, Maria Veiga, no ano 2000, por ocasião de seu filho Paulo Sérgio da Veiga Jordão ter sido escolhido o imperador da popular Festa do Divino, resgatou a apresentação da dança que tem como descrição do processo criativo: "iniciada a música, os guerreiros deslocam-se dois a dois, simulando combate, indo formar fila no centro".

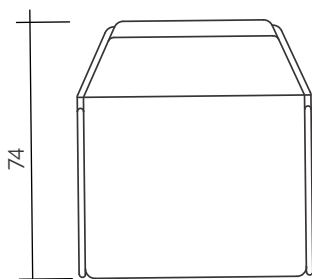
Esse foi o pontapé inicial para desenvolvimento da armação da poltrona, duas estruturas verticais lado a lado, paralelas uma à outra. Estrutura em aço carbono laqueado, estofamento com estrutura em MDF revestido em espumas de diversas densidades e revestimento em tecido ou couro.

### Materiais:

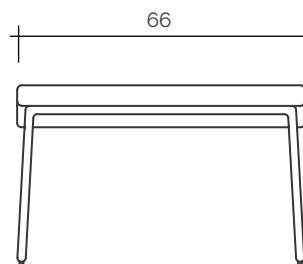
- Estrutura em aço carbono tratado com antioxidante, 2 camadas de primer, laca e verniz poliuretânico.
- Estrutura em compensado.
- Assento Espuma D-30 soft / Encosto Espuma D-20 Soft.
- Revestimento em tecidos ou couros diversos.

### Medidas em centímetros

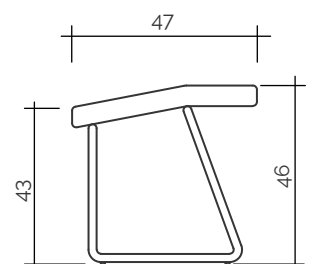
Largura 70 X Profundidade 74 x Altura Encosto 84 cm / Altura braço: 55 cm / Altura Assento: 42 cm  
largura 66 X Profundidade 47 X Altura 46



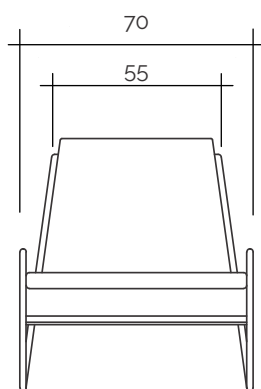
Vista Superior



Vista Frontal

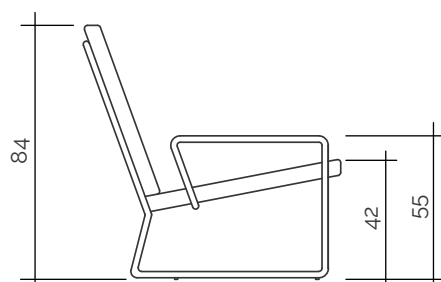


Vista Lateral



Vista Frontal

### Pufe



Vista Lateral